



**LICEO SCIENTIFICO STATALE
"CLAUDIO CAVALLERI"**

Via G.Spagliari, 23 – 20015 Parabiago (MI) –

Tel. 0331/552206

C. F. 92002510151 – Cod.Mecc.

MIPS290006

e-mail: mips290006@istruzione.it – pec: mips290006@pec.istruzione.it

sito: www.liceocavalleri.edu.it



**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA
DI DIPARTIMENTO**

DIPARTIMENTO	Lingue
DISCIPLINA	Spagnolo
CLASSI	I-II-III-IV-V
ANNO SCOLASTICO	2020-2021
RESPONSABILE DI DIPARTIMENTO	Prof.ssa Pietropaolo

ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

ASSE DEI LINGUAGGI	x
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	

1. OBIETTIVI DISCIPLINARI

Indirizzo: Linguistico

Classe: Prima

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti) **Conoscenze:** indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper comprendere informazioni, messaggi orali e scritti in lingua standard, inerenti a situazioni di vita quotidiana	Comprendere il significato di orali	testi Conoscere le strutture grammaticali della L2
	Saper cogliere le informazioni parole chiave all'interno di testi scritti di breve estensione e di carattere quotidiano	e Possedere un lessico di base di carattere concreto, comprensivo di qualche sinonimo, relativo ad un contesto quotidiano
Saper utilizzare la inglese per semplici comunicativi	a Sostenere una di strutturalmente e adeguata a un contesto di vita quotidiana	e Conoscere le basi del sistema e fonetico della L2
Saper distinguere i diversi registri linguistici	Saper produrre semplici testi scritti.	Conoscere la corretta pronuncia ed ortografia di vocaboli di uso comune
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità e contribuendo all'apprendimento comune	Saper applicare in modo adeguato funzioni e strutture della L2	Conoscere le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi
Saper ascoltare le correzioni apportate dall'insegnante, al fine di non ripetere nuovamente i medesimi errori grammaticali, lessicali e fonetici	Saper riflettere sul lessico e sulle strutture comparate L1/L2 e sulla simbologia fonetica	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper comprendere i punti essenziali di informazioni, messaggi orali e scritti in lingua standard, inerenti a situazioni di vita quotidiana	Comprendere il significato semplici testi orali	di Conoscere le strutture grammaticali basilari della L2
	Saper cogliere le essenziali e le parole chiave all'interno di testi scritti di breve estensione e di carattere quotidiano	di Possedere un lessico di base di concreto, relativo ad un contesto quotidiano
Saper utilizzare la lingua inglese per semplici scopi comunicativi	Sostenere una conversazione strutturalmente semplice funzionalmente adeguata a un contesto di vita quotidiana	Conoscere le basi del sistema fonetico della L2
	Saper produrre semplici testi scritti in forma guidata	Conoscere la corretta pronuncia ed ortografia dei principali vocaboli di uso comune
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità e contribuendo all'apprendimento comune	Saper applicare in modo adeguato le principali funzioni e strutture della L2	Conoscere le strategie per la comprensione globale di testi e messaggi
Saper ascoltare le correzioni apportate dall'insegnante, al fine di non ripetere nuovamente i medesimi errori grammaticali, lessicali e fonetici	Saper cogliere le differenze nel lessico e nelle strutture comparate L1/L2 e orientarsi nella simbologia fonetica	

Indirizzo: Linguistico

Classe: Seconda

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**.

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

Conoscenze: indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
------------	---------	------------

Saper comprendere i punti Comprendere messaggi orali Conoscere le strutture essenziali di informazioni, contenenti vocaboli noti e non, grammaticali e sintattiche messaggi orali e scritti in anche riferiti ad argomenti di cultura della L2

lingua standard, inerenti e civiltà anche a semplici argomenti di cultura e civiltà

Saper utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi	Produrre messaggi orali coerenti a un contesto e formalmente corretti	Conoscere le basi del sistema fonetico e lessicale della L2
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità e contribuendo all'apprendimento comune	Saper presentare alcuni aspetti socio-culturali del Paese straniero confrontandoli con la propria realtà	Conoscere il lessico relativo a contesti di carattere quotidiano e culturale
Saper ascoltare le correzioni apportate dall'insegnante e individuare autonomamente gli errori grammaticali, lessicali e fonetici propri e altrui, al fine di non ripeterli	Saper interagire in un contesto comunicativo	Conoscere contenuti di cultura e civiltà
Saper distinguere e utilizzare diversi registri linguistici	Saper leggere e comprendere testi con vocaboli noti e non, anche inerenti agli argomenti di cultura e civiltà	
	Saper redigere testi semi-guidati o liberi nel rispetto dell'ortografia e delle strutture grammaticali	
	Saper comporre testi scritti relativi al proprio vissuto e a fenomeni socio-culturali in modo corretto	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper comprendere i punti essenziali di informazioni, messaggi orali e scritti in lingua standard, inerenti anche a semplici argomenti di cultura e civiltà	Comprendere in modo globale messaggi orali contenenti vocaboli noti e non, anche riferiti ad argomenti di cultura e civiltà	Conoscere le strutture grammaticali e sintattiche basilari della L2
Saper utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi	Produrre semplici messaggi orali coerenti a un contesto senza errori che compromettano la comunicazione	Conoscere le basi del sistema fonetico e lessicale della L2
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità e contribuendo all'apprendimento comune	Saper presentare in modo essenziale alcuni aspetti socio- culturali del Paese straniero confrontandoli con la propria realtà	Conoscere il lessico di base relativo a contesti di carattere quotidiano e culturale

Saper ascoltare le correzioni Saper interagire in un contesto Conoscere contenuti di cultura e apportate dall'insegnante e comunicativo civiltà individuare autonomamente gli errori grammaticali, lessicali e fonetici propri e altrui, al fine di non ripeterli

	Saper leggere e comprendere in modo globale testi con vocaboli noti e non, anche inerenti agli argomenti di cultura e civiltà	
	Saper redigere almeno testi semi guidati nel rispetto dell'ortografia e delle strutture grammaticali	

	Saper comporre semplici e brevi testi scritti relativi al proprio vissuto e a fenomeni socio-culturali senza errori che possano impedire la comunicazione	
--	---	--

Indirizzo: Linguistico

Classe: Terza

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti) **Conoscenze:** indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper utilizzare la lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà dei paesi anglofoni in una prospettiva interculturale	Saper comprendere in modo globale testi scritti e orali autentici su argomenti diversificati	Conoscenza delle strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo.
Saper utilizzare la lingua inglese per l'apprendimento di altre discipline	Saper riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale, senza commettere errori che compromettano la comunicazione	Conoscenza del lessico e della fraseologia idiomatica più frequente relativa ad argomenti di interesse generale e culturale.

Saper rielaborare e integrare Saper partecipare in modo pertinente Conoscenza delle con informazioni da altre a conversazioni e interagire nella caratteristiche delle principali fonti/appunti presi in lingua discussione tipologie testuali e dei fattori straniera di coerenza e coesione del discorso.

	Saper elaborare testi scritti e orali su temi di attualità, letteratura, arte.	Conoscenza delle tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
	Saper leggere, analizzare e interpretare in modo guidato un testo di natura letteraria confrontandolo con testi italiani o di altre culture	Conoscenza degli aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
	Saper approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni in ambito sociale, letterario e artistico	
	Saper prendere appunti in lingua straniera	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper utilizzare la lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà dei paesi anglofoni in una prospettiva interculturale	Saper comprendere in modo globale testi scritti e orali autentici su argomenti diversificati	Conoscenza delle strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo.
Saper utilizzare la lingua inglese per l'apprendimento di altre discipline	Saper riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale, senza commettere errori che compromettano la comunicazione	Conoscenza del lessico e della fraseologia idiomatica più frequente relativa ad argomenti di interesse generale e culturale.
Saper rielaborare e integrare con informazioni da altre fonti/appunti presi in lingua straniera	Saper partecipare in modo pertinente a conversazioni e interagire nella discussione guidata.	Conoscenza delle caratteristiche delle principali tipologie testuali (e dei fattori di coerenza e coesione del discorso)
	Saper elaborare semplici testi scritti e orali su temi di attualità, letteratura, arte.	Conoscenza delle tecniche d'uso dei dizionari anche

		multimediali e in rete.
	Saper leggere, comprendere e analizzare in modo guidato un testo di natura letteraria.	Conoscenza dei principali aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.

Saper fare una ricerca sugli aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni in ambito sociale, letterario e artistico

	Saper prendere appunti sotto forma di parole e concetti chiave in lingua straniera	
--	--	--

Indirizzo: Linguistico

Classe: Quarta

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti) **Conoscenze:** indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
	Saper comprendere testi orali e scritti autentici	Acquisire gradualmente i linguaggi specifici (microlingue) dei vari indirizzi di studio
	Saper riutilizzare in modo più articolato e complesso strutture e lessico appresi in precedenza	Conoscenza degli aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
Sapersi esprimere sia orale che scritta adeguatamente al contesto di comunicativo, anche su argomenti di	Saper analizzare in modo sempre guidato e interpretare un testo di natura letteraria, contestualizzandolo storicamente e culturalmente	

specifico rispetto ai diversi indirizzi		
	Saper comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti alle diverse discipline del curriculum	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
	Saper comprendere le informazioni principali di testi orali e scritti autentici	Acquisire gradualmente i linguaggi specifici (microlingue) dei vari indirizzi di studio

Saper riutilizzare in modo più articolato e complesso strutture e aspetti socio-culturali-artistici lessico appresi in precedenza della lingua straniera.

Sapersi esprimere in forma sia orale che scritta al contesto comunicativo, anche su argomenti di specifico rispetto ai diversi indirizzi	Saper analizzare in modo sempre meno guidato un testo di varia natura, contestualizzandolo caratteristiche storiche e culturali	
	Saper comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti inerenti alle diverse discipline del curriculum	

Indirizzo: Linguistico

Classe: Quinta

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti) **Conoscenze:**

indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze

sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper stabilire rapporti interpersonali efficaci, producendo un testo scritto o sostenendo una conversazione funzionalmente e strutturalmente adeguati al contesto e alla situazione comunicativa usando un range di vocaboli e strutture di livello B2 del CEF	Saper esporre con adeguata rielaborazione il contenuto di un testo sia letterario che settoriale	Potenziare la conoscenza dei linguaggi specifici dei vari indirizzi di studio
	Saper comprendere dettagliatamente testi in lingua straniera di carattere generale/ letterario/scientifico e saperli contestualizzare	Conoscenza degli aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
	Saper cogliere informazioni specifiche date sia esplicitamente che implicitamente	

Saper prendere appunti e saperli sintetizzare e rielaborare per produrre testi scritti di carattere generale e/o specifico con adeguata proprietà di linguaggio

	Sapersi esprimere e saper dare pertinenti valutazioni personali su un testo letterario/scientifico	
--	--	--

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
------------	---------	------------

Saper stabilire rapporti interpersonali efficaci, producendo un testo scritto o sostenendo una conversazione funzionalmente e strutturalmente adeguati al contesto e alla situazione comunicativa usando un range di vocaboli e strutture di livello B2 del CEF	Saper esporre con una semplice ma corretta rielaborazione il contenuto di un testo sia letterario che settoriale	Potenziare la conoscenza dei linguaggi specifici dei vari indirizzi di studio
	Sapersi orientare nella comprensione dettagliata di testi in lingua straniera di carattere generale/ letterario/scientifico e saperli contestualizzare	Conoscenza degli aspetti socio culturali-artistici della lingua straniera
	Saper cogliere le informazioni essenziali date esplicitamente o implicitamente	
	Saper prendere appunti e saperli rielaborare in forma semplice ma corretta per produrre testi scritti di carattere generale e/o specifico	.
	Sapersi esprimere la propria opinione personale su un testo letterario/scientifico	

2. PERCORSO DIDATTICO

• Classe: Prima

Contenuti	Periodo
-----------	---------

<p>L'alfabeto, le regole di pronuncia, gli articoli determinativi e indeterminativi, i pronomi personali soggetto, le forme di cortesia <i>usted/es</i>, la trasformazione del genere e numero dei sostantivi e degli aggettivi, gli avverbi interrogativi, gli aggettivi e i pronomi dimostrativi, il <i>presente de indicativo</i> dei verbi regolari e irregolari, i verbi e pronomi riflessivi, gli aggettivi e i pronomi possessivi, <i>ir / venir, llevar / traer</i>, contrasto tra i verbi <i>ser/estar</i>, la <i>acentuación</i>.</p> <p>Lessico di base utilizzato nella comunicazione quotidiana: saluti, presentazioni, chiedere e dare informazioni su di sé e la famiglia, descrivere una persona fisicamente e caratterialmente.</p>	1° periodo
<p>Il contrasto tra i verbi <i>ser/estar e hay/está-n, tener/haber</i>, gli agg. e pron. indefiniti, verbi pronominali (<i>gustar, encantar, apetecer...</i>), pronomi complemento (<i>O.D., O.I.</i>), gli avverbi <i>también/tampoco, muy/mucho</i>, l'agg. comparativo e superlativo, la perifrasi <i>estar + gerundio</i>, le preposizioni (<i>a, en, de, con, desde... hasta, de... a, por e para</i>), il participio passato, il <i>pretérito perfecto, il pret. pluscuamperfecto e il pret. imperfecto de indicativo</i> dei verbi regolari e irregolari, gli indicatori temporali del passato, le preposizioni <i>por e para, estar + gerundio, ir a + infinitivo</i>.</p> <p>Lessico delle azioni quotidiane, l'abbigliamento, il corpo umano, gli alimenti, argomenti di cultura e civiltà spagnola.</p>	2° periodo

• **Classe: Seconda**

Contenuti	Periodo
<p>Ripasso dei principali argomenti dell'anno precedente, il <i>pretérito indefinido de indicativo</i> dei verbi regolari e irregolari, uso e relazione tra i tempi passati, l'imperativo affermativo con pronomi, i pronomi relativi, gli aggettivi che cambiano significato con <i>ser/estar</i>, l'imperativo affermativo di 2^a pers. singolare e plurale, il futuro regolare e irregolare.</p> <p>Gli sport e le azioni del tempo libero, i negozi, la città, la natura e gli animali, argomenti di cultura e civiltà spagnola</p>	1° periodo
<p>Il condizionale semplice e composto, i superlativi, il futuro composto, espressioni di probabilità, le perifrasi verbali, frasi ipotetiche di probabilità introdotte da <i>si (primo tipo)</i>, il congiuntivo presente dei verbi regolari ed irregolari, imperativo affermativo di 3^a persona singolare e plurale, imperativo negativo. Il corpo (2^a parte), malattie e sintomi, le professioni, lessico del turismo, argomenti di cultura e civiltà spagnola.</p>	2° periodo

• **Classe: Terza**

Contenuti	Periodo
-----------	---------

Grammatica: ripasso dei principali argomenti dell'anno precedente, futuro anteriore, 1° periodo condizionale composto, usi speciali del futuro e del condizionale per esprimere

probabilità ed approssimazione, il presente del congiuntivo (verbi irregolari), le subordinate sostantive (regola le subordinate sostantive (tipo I), il *pretérito imperfecto*, *perfecto pluscuamperfecto de subjuntivo*, concordanza della subordinata con la principale, le frasi subordinate causali, modali, finali, avversative e concessive, le costruzioni passive e impersonali.

Letteratura: storia della Spagna dalle origini al Medioevo, con particolare interesse per la “Conquista” e la “Reconquista”.

<p>Grammatica: Frasi subordinate sostantive (regola 2), le frasi subordinate consecutive, temporali, relative, il periodo ipotetico, il discorso indiretto.</p> <p>Letteratura: la poesia narrativa del Medioevo (cap. 1-2), la poesia lirica medievale: <i>el Romancero tradicional</i>; la prosa del Medioevo; il teatro spagnolo del XV secolo: “<i>La Celestina</i>”(cap. 3-4). Argomenti di cultura e civiltà spagnola.</p>	2° periodo
--	------------

• Classe: Quarta

Contenuti	Periodo
<p>Grammatica: ripasso dei principali argomenti grammaticali dell’anno precedente;</p> <p>Letteratura: i generi narrativi del <i>Siglo de Oro</i> e contesto storico, con particolare riferimento alla <i>novela picaresca</i> “<i>El Lazarillo de Tormes</i>”, la poesia rinascimentale.</p>	1° periodo
<p>Grammatica: ripasso dei principali argomenti grammaticali dell’anno precedente; stile diretto e indiretto, la voce passiva, verbi + preposizione.</p> <p>Letteratura: Opera di Miguel de Cervantes, con particolare riferimento a “<i>Don Quijote de la Mancha</i>” e “<i>Las novelas ejemplares</i>”. Contesto storico-sociale dell’Illuminismo ed esempi di opere, contexto histórico del Romanticismo.</p>	2° periodo

di• Classe: Quinta

Contenuti	Periodo
<p>Letteratura : Románticismo: la poesia y el teatro, el Realismo y Naturalismo e suo contesto storico.</p>	1° periodo
<p>Letteratura: il Modernismo, la Generación del ’98, Vanguardias y Generación del ’27, vari autori di differenti generi del sec. XX a partire dell’ immediato postguerra, il Realismo mágico. Tutti i movimenti verranno inquadrati nel loro contesto storico.</p>	2° periodo

3. STRATEGIE DIDATTICHE

a. Metodologie didattiche

Lezione frontale	x
Lezione dialogata	x
Ricerca guidata	
Esercizi in classe	x
Lavori di gruppo	x
Esperienza pratica	
Lavori di recupero in itinere	x
Altro (specificare)	

b. Strumenti didattici

Libro/i di testo	x
Altri testi	x
Dispense	
Biblioteca	
Laboratorio informatico	
Laboratorio linguistico	x
Laboratorio di fisica	
Laboratorio di chimica	
Aula di scienze	
Palestre	
Conferenze, seminari	
Monografie, documenti e riviste	x
Uscite didattiche	x
Viaggio di istruzione	x

Stage linguistico	x
Scambi	
Impianti sportivi all'aperto	
Altro (specificare)	

4. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

a. Tipologia e numero delle prove di verifica

TIPOLOGIA	X	N°mini mo 1° periodo	N°mini mo 2° periodo
Prove scritte		1	2
Prove orali		2	2
Test			
Prova di laboratorio e relazione			
Prova pratica (Scienze motorie)			
Prova grafica			
Altro (specificare)			

b. Griglie di valutazione delle prove

(inserire griglie)

Griglia ministeriale acquisizione competenze di base acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione

COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI (*)	
Asse dei linguaggi	Livelli
Lingua Italiana • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	
Lingua straniera • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi	
Altri linguaggi • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario	

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e produrre testi multimediali 	
Asse matematico	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Analizzare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	
Asse scientifico-tecnologico	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza <ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	
Asse storico-sociale	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali 	

<ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio 	
--	--

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza di cui all'allegato 2 del regolamento emanato dal MIUR con decreto 22 agosto 2007 n. 139: **1** imparare ad imparare; **2** progettare; **3** comunicare; **4** collaborare e partecipare; **5** agire in modo autonomo e responsabile; **6** risolvere problemi; **7** individuare collegamenti e relazioni; **8** acquisire e interpretare l'informazione)

(*) Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse:

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione **"livello base non raggiunto"**, con l'indicazione della relativa motivazione

Livello Intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.