



LICEO SCIENTIFICO STATALE "CLAUDIO CAVALLERI"
Via G. Spaggiardi, 23 – 20015 Parabiago (MI) – Tel. 0331/552206
C. F. 92002510151 – Cod. Mecc. MIPS290006
e-mail: mips290006@istruzione.it – pec: mips290006@pec.istruzione.it
sito: www.liceocavalleri.edu.it



PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO	Lingue
DISCIPLINA	Inglese
CLASSI	I-II-III-IV-V
ANNO SCOLASTICO	2020-2021
RESPONSABILE DI DIPARTIMENTO	Prof.ssa Pietropaolo

ASSE CULTURALE DI RIFERIMENTO

ASSE DEI LINGUAGGI	X
ASSE MATEMATICO	
ASSE TECNOLOGICO-SCIENTIFICO	
ASSE STORICO-SOCIALE	

Indirizzi: Scientifico, Scienze Applicate, Linguistico, Scienze Umane

- **Classe: Prima**

1. OBIETTIVI DISCIPLINARI

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

Conoscenze: indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper comprendere informazioni, messaggi orali e scritti in lingua standard, inerenti a situazioni di vita quotidiana	Comprendere il significato di testi orali	Conoscere le strutture grammaticali della L2
	Saper cogliere le informazioni e le parole chiave all'interno di testi scritti di breve estensione e di carattere quotidiano	Possedere un lessico di base di carattere concreto, comprensivo di qualche sinonimo, relativo ad un contesto quotidiano
Saper utilizzare la lingua inglese per semplici scopi comunicativi	Sostenere una conversazione strutturalmente e funzionalmente adeguata a un contesto di vita quotidiana	Conoscere le basi del sistema fonetico della L2
Saper distinguere i diversi registri linguistici	Saper produrre semplici testi scritti.	Conoscere la corretta pronuncia ed ortografia di vocaboli di uso comune
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità e contribuendo all'apprendimento comune	Saper applicare in modo adeguato funzioni e strutture della L2	Conoscere le strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi
Saper ascoltare le correzioni apportate dall'insegnante, al fine di	Saper riflettere sul lessico e sulle strutture comparate L1/L2 e sulla simbologia	

non ripetere nuovamente i medesimi errori grammaticali, lessicali e fonetici	fonetica	
--	----------	--

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper comprendere i punti essenziali di informazioni, messaggi orali e scritti in lingua standard, inerenti a situazioni di vita quotidiana	Comprendere il significato di semplici testi orali	Conoscere le strutture grammaticali basilari della L2
	Saper cogliere le informazioni essenziali e le parole chiave all'interno di testi scritti di breve estensione e di carattere quotidiano	Possedere un lessico di base di carattere concreto, relativo ad un contesto quotidiano
Saper utilizzare la lingua inglese per semplici scopi comunicativi	Sostenere una conversazione strutturalmente semplice e funzionalmente adeguata a un contesto di vita quotidiana	Conoscere le basi del sistema fonetico della L2
	Saper produrre semplici testi scritti in forma guidata	Conoscere la corretta pronuncia ed ortografia dei principali vocaboli di uso comune
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, gestendo la conflittualità e contribuendo all'apprendimento comune	Saper applicare in modo adeguato le principali funzioni e strutture della L2	Conoscere le strategie per la comprensione globale di testi e messaggi
Saper ascoltare le correzioni apportate dall'insegnante, al fine di non ripetere	Saper cogliere le differenze nel lessico e nelle strutture comparate L1/L2 e	
nuovamente i medesimi errori grammaticali, lessicali e fonetici	orientarsi nella simbologia fonetica	

Indirizzi: Scientifico, Scienze Applicate, Linguistico, Scienze Umane

- **Classe: Seconda**

1. OBIETTIVI DISCIPLINARI

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

Conoscenze: indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper comprendere i punti essenziali di informazioni, messaggi orali e scritti in lingua standard, inerenti anche a semplici argomenti di cultura e civiltà	Comprendere messaggi orali contenenti vocaboli noti e non, anche riferiti ad argomenti di cultura e civiltà	Conoscere le strutture grammaticali e sintattiche della L2
Saper utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi	Produrre messaggi orali coerenti a un contesto e formalmente corretti	Conoscere le basi del sistema fonetico e lessicale della L2
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità e contribuendo	Saper presentare alcuni aspetti socio-culturali del Paese straniero confrontandoli con la propria realtà	Conoscere il lessico relativo a contesti di carattere quotidiano e culturale
all'apprendimento comune		

Saper ascoltare le correzioni apportate dall'insegnante e individuare autonomamente gli errori grammaticali, lessicali e fonetici propri e altrui, al fine di non ripeterli	Saper interagire in un contesto comunicativo	Conoscere contenuti di cultura e civiltà
Saper distinguere e utilizzare diversi registri linguistici	Saper leggere e comprendere testi con vocaboli noti e non, anche inerenti agli argomenti di cultura e civiltà	
	Saper redigere testi semi-guidati o liberi nel rispetto dell'ortografia e delle strutture grammaticali	
	Saper comporre testi scritti relativi al proprio vissuto e a fenomeni socio-culturali in modo corretto	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper comprendere i punti essenziali di informazioni, messaggi orali e scritti in lingua standard, inerenti anche a semplici argomenti di cultura e civiltà	Comprendere in modo globale messaggi orali contenenti vocaboli noti e non, anche riferiti ad argomenti di cultura e civiltà	Conoscere le strutture grammaticali e sintattiche basilari della L2
Saper utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi	Produrre semplici messaggi orali coerenti a un contesto senza errori che compromettano la comunicazione	Conoscere le basi del sistema fonetico e lessicale della L2
Saper interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità e contribuendo all'apprendimento comune	Saper presentare in modo essenziale alcuni aspetti socio-culturali del Paese straniero confrontandoli con la propria realtà	Conoscere il lessico di base relativo a contesti di carattere quotidiano e culturale

<p>Saper ascoltare le correzioni apportate dall'insegnante e individuare autonomamente gli errori grammaticali, lessicali e fonetici propri e altrui, al fine di non ripeterli</p>	<p>Saper interagire in un contesto comunicativo</p>	<p>Conoscere contenuti di cultura e civiltà</p>
	<p>Saper leggere e comprendere in modo globale testi con vocaboli noti e non, anche inerenti agli argomenti di cultura e civiltà</p>	
	<p>Saper redigere almeno testi semi-guidati nel rispetto dell'ortografia e delle strutture grammaticali</p>	
	<p>Saper comporre semplici e brevi testi scritti relativi al proprio vissuto e a fenomeni socio-culturali senza errori che possano impedire la comunicazione</p>	

Indirizzi: Scientifico, Scienze Applicate, Linguistico, Scienze Umane

- **Classe: Terza**

1. OBIETTIVI DISCIPLINARI

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

Conoscenze: indicano il risultato **dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper utilizzare la lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti e per comprendere gli aspetti significativi della civiltà dei paesi anglofoni in una prospettiva interculturale	Saper comprendere in modo globale testi scritti e orali autentici su argomenti diversificati	Conoscenza delle strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo.
Saper utilizzare la lingua inglese per l'apprendimento di altre discipline	Saper riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale, senza commettere errori che compromettano la comunicazione	Conoscenza del lessico e della fraseologia idiomatica più frequente relativa ad argomenti di interesse generale e culturale.
Saper rielaborare e integrare con informazioni da altre fonti/appunti presi in lingua straniera	Saper partecipare in modo pertinente a conversazioni e interagire nella discussione	Conoscenza delle caratteristiche delle principali tipologie testuali e dei fattori di coerenza e coesione del discorso.
	Saper elaborare testi scritti e orali su temi d'attualità, letteratura, arte.	Conoscenza delle tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.

	Saper leggere, analizzare e interpretare in modo guidato un testo di natura letteraria confrontandolo con testi italiani o di altre culture	Conoscenza degli aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
	Saper approfondire aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni in ambito sociale, letterario e artistico	
	Saper prendere appunti in lingua straniera	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper utilizzare la lingua inglese per interagire in diversi ambiti e contesti per comprendere gli aspetti significativi della civiltà dei paesi anglofoni in una prospettiva interculturale	Saper comprendere in modo globale testi scritti e orali autentici su argomenti diversificati	Conoscenza delle strutture morfosintattiche adeguate al contesto comunicativo.
Saper utilizzare la lingua inglese per l'apprendimento di altre discipline	Saper riferire fatti, descrivere situazioni e sostenere le proprie opinioni con pertinenza lessicale, senza commettere errori che compromettano la comunicazione	Conoscenza del lessico e della fraseologia idiomatica più frequente relativa ad argomenti di interesse generale e culturale.
Saper rielaborare e integrare con informazioni da altre fonti/appunti presi in lingua straniera	Saper partecipare in modo pertinente a conversazioni e interagire nella discussione guidata.	Conoscenza delle caratteristiche delle principali tipologie testuali (e dei fattori di coerenza e coesione del discorso)
	Saper elaborare semplici testi scritti e orali su temi di attualità, letteratura, arte.	Conoscenza delle tecniche d'uso dei dizionari anche multimediali e in rete.
	Saper leggere, comprendere e analizzare in modo guidato un testo di natura	Conoscenza dei principali aspetti socio-culturali-artistici della lingua

	letteraria.	straniera.
	Saper fare una ricerca sugli	
	aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni in ambito sociale, letterario e artistico	
	Saper prendere appunti sotto forma di parole e concetti chiave in lingua straniera	

Indirizzi: Scientifico, Scienze Applicate, Linguistico

- **Classe: Quarta**

1. OBIETTIVI DISCIPLINARI

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

Conoscenze: indicano il risultato dell'**assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
	Saper comprendere testi orali e scritti autentici	Acquisire gradualmente i linguaggi specifici (microlingue) dei vari indirizzi di studio
	Saper riutilizzare in modo più articolato e complesso strutture e lessico appresi in precedenza	Conoscenza degli aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
Sapersi esprimere in forma sia orale che	Saper analizzare in modo sempre meno guidato e	

scritta adeguatamente al contesto comunicativo, anche su argomenti di carattere specifico rispetto ai diversi indirizzi	interpretare un testo di natura letteraria, contestualizzandolo storicamente e culturalmente	
	Saper comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti inerenti alle diverse discipline del curriculum	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
	Saper comprendere le informazioni principali di testi orali e scritti autentici	Acquisire gradualmente i linguaggi specifici (microlingue) dei vari indirizzi di studio
	Saper riutilizzare in modo più articolato e complesso strutture e lessico appresi in precedenza	Conoscenza dei principali aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
Sapersi esprimere in forma sia orale che scritta adeguatamente al contesto comunicativo, anche su argomenti di carattere specifico rispetto ai diversi indirizzi	Saper analizzare in modo sempre meno guidato un testo di natura letteraria, contestualizzandolo storicamente e culturalmente	
	Saper comprendere in modo globale testi orali e scritti su argomenti inerenti alle diverse discipline del curriculum	

Indirizzi: Scientifico, Scienze Applicate, Linguistico

Classe: Quinta

a. Articolazione delle competenze in abilità e conoscenze.

Competenze: indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e **autonomia**

Abilità: indicano le **capacità di applicare conoscenze** e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

Conoscenze: indicano il risultato dell'**assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento**. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper stabilire rapporti interpersonali efficaci, producendo un testo scritto o sostenendo una conversazione funzionalmente e strutturalmente adeguati al contesto e alla situazione comunicativa usando un range di vocaboli e strutture di livello B2 del CEF	Saper esporre con adeguata rielaborazione il contenuto di un testo sia letterario che settoriale	Potenziare la conoscenza dei linguaggi specifici dei vari indirizzi di studio
	Saper comprendere dettagliatamente testi in lingua straniera di carattere generale/ letterario/ scientifico e saperli contestualizzare	Conoscenza degli aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
	Saper cogliere informazioni specifiche date sia esplicitamente che implicitamente	
	Saper prendere appunti e saperli sintetizzare e rielaborare per produrre testi scritti di carattere generale e/o specifico con adeguata proprietà di linguaggio	

	Sapersi esprimere e saper dare pertinenti valutazioni personali su un testo letterario/scientifico	

b. Obiettivi disciplinari minimi (Soglia di sufficienza)

Competenze	Abilità	Conoscenze
Saper stabilire rapporti interpersonali efficaci, producendo un testo scritto o sostenendo una conversazione funzionalmente e strutturalmente adeguati al contesto e alla situazione comunicativa usando un range di vocaboli e strutture di livello B2 del CEF	Saper esporre con una semplice ma corretta rielaborazione il contenuto di un testo sia letterario che settoriale	Potenziare la conoscenza dei linguaggi specifici dei vari indirizzi di studio
	Sapersi orientare nella comprensione dettagliata di testi in lingua straniera di carattere generale/letterario/scientifico e saperli contestualizzare	Conoscenza degli aspetti socio-culturali-artistici della lingua straniera.
	Saper cogliere le informazioni essenziali date esplicitamente o implicitamente	
	Saper prendere appunti e saperli rielaborare in forma semplice ma corretta per produrre testi scritti di carattere generale e/o specifico	
	Sapersi esprimere la propria opinione personale su un testo letterario/scientifico	

PERCORSO DIDATTICO

- **Classe: Prima**

Contenuti	Periodo
Verbs “to be” and “to have”	1° periodo
Demonstratives: adjectives and pronouns	1° periodo
Personal pronouns: subject and object	1° periodo
Possessive adjectives and pronouns	1° periodo
Definite article and indefinite article	1° periodo
Present Simple and Present Continuous	2° periodo
Prepositions of time and place	2° periodo
Past Simple and Past Continuous	2° periodo
To be going to and will future	2° periodo
*L'introduzione del present perfect tense è a discrezione dell'insegnante in base al libro adottato.	

- 2. **Classe: Seconda**

Contenuti	Periodo
Comparatives and superlatives	1° periodo
Present and Past Perfect Simple and Continuous (Duration Form)	1° periodo
Modal Verbs	1° periodo
If clauses: first, second and third types	2° periodo
Present and Perfect Conditional	
Relative Pronouns	2° periodo
Contenuti	Periodo
Passive forms	2° periodo
Reported Speech	2° periodo

- **Classe: Terza**

Contenuti	Periodo
Le classi 3AL, 3BL e 3CL svolgeranno il programma di letteratura nella prima parte dell'anno per generi letterari e in seguito seguendo percorsi tematici anche svincolati dallo sviluppo strettamente cronologico della storia della letteratura. La scelta si è resa necessaria per favorire lo sviluppo delle abilità collegate alla nuova tipologia dell'esame orale di Stato.	
The epic poem	1° periodo
Medieval Ballads	1° periodo
Geoffrey Chaucer and <i>The Canterbury Tales</i>	1° periodo
Medieval Drama	2° periodo

The Renaissance: the Sonnet.	2° periodo
The Elizabethan Theatre	2° periodo
Shakespeare	2° periodo

- **Classe: Quarta**

Contenuti	Periodo
Nelle classi 4AL, 4BL, il programma di letteratura sarà svolto in parte secondo lo sviluppo cronologico della storia della letteratura e in parte per linee tematiche per favorire lo sviluppo delle abilità collegate alla nuova tipologia dell'esame orale di Stato.	
The Puritan Age	1° periodo
The Augustan Age (journalism, the rise of the novel)	1° periodo
Early Romanticism	2° periodo
Romanticism	2° periodo

- **Classe: Quinta**

Contenuti	Periodo
Nelle classi 5AL e 5BL il programma di letteratura sarà svolto in parte secondo lo sviluppo cronologico della storia della letteratura e in parte per linee tematiche per favorire lo sviluppo delle abilità collegate alla nuova tipologia dell'esame orale di Stato.	
The Victorian Age	1° periodo
The Twentieth Century	1° periodo
The Modern Age	2° periodo
The Present Age	2° periodo

2. STRATEGIE DIDATTICHE

a. Metodologie didattiche

Lezione frontale	x
Lezione dialogata	x
Ricerca guidata	
Esercizi in classe	x
Lavori di gruppo	x
Esperienza pratica	
Lavori di recupero in itinere	x
Altro (specificare)	

b. Strumenti didattici

Libro/i di testo	X
Altri testi	X
Dispense	
Biblioteca	
Laboratorio informatico	
Laboratorio linguistico	X
Laboratorio di fisica	
Laboratorio di chimica	
Aula di scienze	
Palestre	
Conferenze, seminari	
Monografie, documenti e riviste	
Uscite didattiche	X
Viaggio di istruzione	X
Stage linguistico	X
Scambi	X
Impianti sportivi all'aperto	
Altro (specificare)	

3. CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Tipologia e numero delle prove di verifica	TIPOLOGIA	X	N° minimo 1° periodo	N° minimo 2° periodo
Prove scritte			2	2
Prove orali			1	2
Test				
Prova di laboratorio e relazione				
Prova pratica (Scienze motorie)				
Prova grafica				
Altro (specificare)				

Griglie di valutazione delle prove

(inserire griglie)

Griglia ministeriale acquisizione competenze di base acquisite nell'assolvimento dell'obbligo di istruzione

COMPETENZE DI BASE E RELATIVI LIVELLI RAGGIUNTI (*)	
Asse dei linguaggi	Livelli
Lingua Italiana <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti • Leggere comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo • Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi 	
Lingua straniera <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la lingua per i principali scopi comunicativi ed operativi 	
Altri linguaggi <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario • Utilizzare e produrre testi multimediali 	
Asse matematico	
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica • Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Analizzare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	
Asse scientifico-tecnologico	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità • Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza • Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate 	
Asse storico-sociale	
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente • Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio 	

Le competenze di base relative agli assi culturali sopra richiamati sono state acquisite dallo studente con riferimento alle competenze chiave di cittadinanza di cui all'allegato 2 del regolamento emanato dal MIUR con decreto 22 agosto 2007 n. 139: **1** imparare ad imparare; **2** progettare; **3** comunicare; **4** collaborare e partecipare; **5** agire in modo autonomo e responsabile; **6** risolvere problemi; **7** individuare collegamenti e relazioni; **8** acquisire e interpretare l'informazione)

(*) Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse:

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali

Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione "**livello base non raggiunto**", con l'indicazione della relativa motivazione

Livello Intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli.